

**« Bizarre », « Bizarrerie »  
De Constant à Proust**

Essai

RÉGINE BORDERIE

ELLUG  
Université Stendhal  
Grenoble  
2011

## Table des matières

Introduction

### Première partie : Territoires du bizarre

- Psychologie
- Exotisme
- Onirisme
- Surnaturel
- Énigmes et enquêtes
- Jugements esthétiques

### Deuxième partie : Entendement du bizarre

#### Chapitre I : Curiosité

- De l'attention à l'interprétation
- « Les bizarres combinaisons du songe »
- Bizarrierie psychologique

#### Chapitre II : Résistances

- Psychologie
- Fantastique
- Exotisme
- Un bizarre « pour de rire » ?

### Troisième partie : Esthétique du bizarre

#### Chapitre I : Sensations, perceptions

- Tension
- Ravissements
- Régressions, fascinations

#### Chapitre II : Imagination

- Imagination projective
- Rêves, rêveries, contemplations
- Régressions

### Quatrième partie : Morale du bizarre

#### Chapitre I : Immoralité

- Ambivalences
- Le bizarre et le mal

#### Chapitre II : Amoralité du bizarre

- Psychologie
- Exotisme
- Esthétique

Conclusion

Annexe. Les dictionnaires

Bibliographie

Remerciements