

Hors série N° 3 de *Géolinguistique*

Projet *AMPER*.

Atlas multimédia prosodique de l'Espace roman

ISBN 2-9516425-2-0 ISSN 0761-9081

Prix: **16 euros**

2° SÉMINAIRE INTERNATIONAL DU PROJET *AMPER*

Michel Contini

La méthodologie *AMPER*

Antonio Romano, Jean Pierre Lai & Stefania Roulet

Projecto de um *Atlas prosódico multimédia do Espaço românico*.

Equipa Portugues

Lurdes de Castro Moutinho, Rosa Lúcia Coimbra & Urbana Pereira Bendiha

Variação entoacional em três áreas dialectais de Portugal continental

Lurdes de Castro Moutinho, Rosa Lúcia Coimbra, António Teixeira & Mário Pereira

Utilisation des données *AMPER* pour une description de la variation linguistique. Tests de perception et contrôles statistiques

Antonio Romano

Étude de l'intonation d'un parler occitan : Gap

Jean-Pierre Lai

Achega á entoación dunha fala do centro de Galicia.

Contribución para o *Atlas multimédia prosodique de l'Espace roman*

(*AMPER*)

Elisa Fernández, Manuel González, Luís Xuncal & Maruxa Caamaño

Approche de la carte prosodique dialectale de la langue catalane en Catalogne

Eugenio Martínez Celdrán, Ana Ma. Fernández Planas, Josefina Carrera Sabaté & Janina Espuny Monserrat

Approche de la prosodie du dialecte de Barcelone
Eugenio Martínez Celdrán, Ana Ma. Fernández Planas, Valeria Salcioli Guidi,
Josefina Carrera Sabaté & Janina Espuny Monserrat

Estudo preliminar da variação prosódica nos Açores
Maria Clara Rolão Bernardo

Intonation et accentuation dans le cadre d'AMPER Declaratives *vs* interrogatives
sans expansion à Ténérife et à la Grande Canarie
Josefa Dorta & Beatriz Hernández

L'italiano parlato a Torino. Varietà regionale o nuova *koiné*? L'intonazione delle
interrogative polari
Grazia Interlandi

Toscane centrale et Toscane occidentale. Profils de l'intonation
Giovanna Marotta

Variabilità geo-socio-linguistica Dati linguistici e statistici
Antonio Romano & Grazia M. Interlandi

Recherches acoustiques sur quelques aspects régionaux de l'intonation du
roumain littéraire
Adrian Turculeț, Luminița Botoșineanu, Ana-Maria Minuț & Antonio Romano

L'intonazione della varietà di Castello (Cagliari) nell'ambito del progetto AMPER.
Primi risultati
Iside Zucca

A descrição prosódica do Português do Brasil no AMPER
João Antônio de Moraes & Jussara Abraçado

OUVRAGES REÇUS

PUBLICATIONS RELEVANT DU CENTRE DE DIALECTOLOGIE

COMPOSITION

Ellug / Revues
Université Stendhal-Grenoble 3
Ce volume est composé sous
QuarkXPress avec les polices Utopie,
Optima, IPATimes, EuroTimes

IMPRESSION

Atelier de l'université Stendhal-
Grenoble 3