

Cantari arthuriens
Romances italiennes du XIV^e siècle

Textes présentés, traduits et annotés par
Daniela Musso

UGA ÉDITIONS
UNIVERSITÉ GRENOBLE ALPES
GRENOBLE
2017

Table des matières

| | |
|--|-----|
| Introduction | 7 |
| <i>Cantari di Carduino</i> | |
| Notice | 31 |
| Texte italien et traduction française | 32 |
| <i>Cantare quando Tristano e Lancielotto combatetero al petrone di Merlino</i> | |
| Notice | 85 |
| Texte italien et traduction française | 86 |
| <i>Cantare di Iasancis</i> | |
| Notice | 109 |
| Texte italien et traduction française | 110 |
| <i>Cantari del Falso Scudo</i> | |
| Notice | 117 |
| Texte italien et traduction française | 118 |
| <i>Cantare di Astore e Morgana</i> | |
| Notice | 159 |
| Texte italien et traduction française | 160 |
| <i>Cantare di Galasso dalla Scura Valle</i> | |
| Notice | 181 |
| Texte italien et traduction française | 182 |
| <i>Pulzella Gaia</i> | |
| Notice | 203 |
| Texte italien et traduction française | 206 |
| Bibliographie | 261 |