

ÉVALUATION SCIENTIFIQUE ET ÉDITORIALE

Note de fonctionnement

L'évaluation des manuscrits soumis pour publication à UGA Éditions se déroule en 3 étapes :

1. Recevabilité

Les critères retenus pour juger de la recevabilité d'un manuscrit sont :

- son adéquation aux collections existantes ;
- sa faisabilité technique et financière.

2. Expertise scientifique et éditoriale

La qualité scientifique du manuscrit est évaluée par deux experts minimum, dont un au moins extérieur à l'UGA (expertise en simple aveugle). Les experts sont proposés par le directeur de la collection envisagée en concertation avec le responsable du secteur correspondant. Une première décision d'accepter ou de refuser le manuscrit est prise conjointement par le directeur de collection et le responsable de secteur sur base des avis des experts. Cette décision est motivée et peut être de 4 types :

- a. refus sans possibilité de soumettre à nouveau ;
- b. refus en l'état, avec possibilité de soumettre à nouveau moyennant des révisions importantes ;
- c. acceptation sous réserve de modifications ;
- d. acceptation en l'état.

Dans les cas *c* et *d*, l'évaluation scientifique est suivie d'un examen éditorial approfondi pouvant donner lieu à des remarques et demandes de modifications supplémentaires.

Le résultat de cette double expertise scientifique et éditoriale est ensuite communiqué aux auteurs.

3. Contrôle du manuscrit révisé et mise en production

Le directeur de collection, en accord avec le responsable de secteur, ainsi que les éditeurs d'UGA Éditions vérifient l'adéquation du manuscrit révisé aux conditions de publication indiquées lors de l'étape 2 ci-dessus. Le dossier de publication final est constitué et le projet est contractualisé.

Le comité éditorial valide à chacune de ces étapes le projet d'ouvrage.